



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

	<p>MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA Istituto Comprensivo "Colozza G.A./Bonfiglio" Via Imera,32 - 90138 Palermo - Tel. 091582068 - C.F. 80014460820 C. M. PAIC85100P - Email paic85100p@istruzione.it paic85100p@pec.istruzione.it</p>	
--	---	--

A:

I.C.S. - "G.A. COLOZZA-BONFIGLIO"-PALERMO
Prot. 0001206 del 21/01/2025
VI (Uscita)

- DSGA

- Al personale interessato

- Sito/PianoCinema

- Amministrazione trasparente

- Albo

Finanziamento Bando MIM-MIBACT "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione Progetto Crescere Mutando – Pinocchio e Alice nel paese che vorrei - CODICE CUP E74C23000460001

Oggetto: Verbale commissione per la selezione di N. 1 Esperto fonico/compositore - profilo formatori linguaggi audiovisivi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Il giorno 20.01.2025, alle ore 15:00 nell'ufficio della presidenza dell'Istituzione scolastica "Colozza/Bonfiglio", si è riunita la Commissione per la valutazione delle candidature per la selezione di:

- N° 01 ESPERTO FONICO/COMPOSITORE - PROFILO FORMATORI LINGUAGGI AUDIOVISIVI

Titolo del Progetto: "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione Progetto Crescere Mutando – Pinocchio e Alice nel paese che vorrei" Finanziamento Bando MIM – MIBACT - codice CUP E74C23000460001

Presidente: Catalano Valeria;

Componente: Sacco Valentina;

Componente: Fiumefreddo Francesco.

PREMESSO CHE

- questa Istituzione Scolastica ha partecipato al Bando relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" in particolare l'azione "VisioniFuori-Luogo";
- con la ricevuta di protocollo AAF_Vis_006149 ha acquisito ufficialmente l'avvenuta accettazione del finanziamento del 02/10/2024 per l'azione "Azione A.2 Visioni fuori luogo - secondarie di I e II grado" con le ripartizioni per singole voci di spesa, conservato agli atti di questa Istituzione Scolastica;
- è stato emanato il decreto di assunzione in bilancio prot. 12713 del 23/10/2024;



- l'Istituzione Scolastica ha emanato un bando ad evidenza pubblica prot. 572 del 13/01/2025 volto al conferimento di n. 01 Esperto fonico/compositore - profilo formatori linguaggi audiovisivi;
- l'art.2, del bando di selezione, prot. 572 del 13/01/2025 volto al conferimento di n. n. 01 Esperto fonico/compositore - profilo formatori linguaggi audiovisivi; ha previsto specifici requisiti e titoli per la di selezione dei quali si terrà conto ai fini dell'individuazione della figura professionale affidataria degli incarichi individuali;
- l'art.5, del bando di selezione, prot. 572 del 13/01/2025 volto al conferimento di n. 01 esperto fonico/compositore - profilo formatori linguaggi audiovisivi; contiene la descrizione dei requisiti di accesso e criteri di selezione dell' aspirante, "fermo restando i requisiti di accesso di cui all'art. 2, si procederà alla valutazione del Curriculum Vitae e all'attribuzione di punteggi relativi agli elementi di valutazione in base alle Tabelle di Valutazione dei titoli rispettivamente indirizzate agli esperti profilo formatore.

Con Decreto n. 14804 del 21/11/2024, il Dirigente scolastico ha costituito la Commissione valutazione istanze pervenute - Piano nazionale cinema per le scuole: Azione A.2 Visioni fuori luogo, identificato da Codice CUP E74C23000460001; funge da Segretario verbalizzante il Componente Sacco Valentina.

Tutto ciò premesso, il Presidente, nella persona della Dott.ssa Catalano Valeria, avvia per la figura di n.1 Esperto fonico/compositore - profilo formatori linguaggi audiovisivi avendo verificato che è pervenuta n. 1 domanda di partecipazione nei modi e nei termini stabiliti.

La Commissione, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede ad esaminare le istanze relative al Bando "Esperti Profilo Formatori Linguaggi Audiovisivi".

La Commissione rivela che non è stata presentata alcuna istanza per la figura richiesta da questo bando da parte dei docenti interni.

La Commissione rileva che è stata presentata una sola istanza e quindi non è stato necessario comparare i curricula.

La Commissione ha valutato il candidato nelle modalità come sopra individuate e per le ragioni in premessa, stila la suddetta graduatoria:

TIPOLOGIA DI INCARICO		ISTANZE PERVENUTE	
Esperto fonico/compositore – Profilo formatori linguaggi audiovisivi		Istanza prot. 836 del 16/01/2025 del Sig. Castorino Fabio	
CRITERI DI SELEZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE	MODALITA' DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Esperto esterno all'Istituzione scolastica	Tabella valutazione titoli	Assegnazione punteggi sui titoli e le esperienze professionale come da bando	23

La Commissione procede all'assegnazione dell'incarico con la seguente suddivisione oraria delle attività:

Modulo 1	Materia	Ore	Primaria Classi Terze	Primaria Classi Quarte	Primaria Classi Quinte	Secondaria di 1° grado Tutte le Classi	Primaria e secondaria di 1° grado Tutte le classi
Introduzione al linguaggio cinematografico	La musica e le immagini. I codici sonori	9	3	3	3		



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

1° Modulo - "Introduzione al linguaggio cinematografico": i codici visivi, narrativi e sonori. L'azione prevede 09 ore di formazione frontale curate dall'esperto professionista del cinema. Contenuto: i codici sonori.

Alle ore 15:30, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il presente verbale con la graduatoria acclusa viene redatto contestualmente, letto, confermato e sottoscritto. Verrà pubblicata all'Albo di questo Istituto e sul sito web della scuola.

Letto, confermato e sottoscritto,

Palermo, li 20/01/2025

Presidente: Valeria Catalano firmato in digitale

Componente: Sacco Valentina

Componente: Francesco Fiumefreddo