



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

	<p>MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA</p> <p>Istituto Comprensivo "Colozza/Bonfiglio"</p> <p>Via Imera,32- 90138 Palermo -Tel. 091-582068 Fax 091-334232 C.M. PAIC85100P - C.F. 80014460820 Sito web: www.iccolozzabonfiglio.it e-mail : paic85100p@istruzione.it pec:paic85100p@pec.istruzione.it</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

I.C.S. - "G.A. COLOZZA-BONFIGLIO"-PALERMO
Prot. 0013761 del 08/11/2024
I (Uscita)

All'Albo online

Al Sito web

Fascicolo piano cinema

Amministrazione Trasparente

Finanziamento avviso MIM-MIBACT "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione Progetto Crescere Mutando – Pinocchio e Alice nel paese che vorrei

CODICE CUP E74C23000460001

Oggetto: avviso di selezione tutor interni

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo- contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107" in particolare l'art. 10, co. 5;

VISTO il Programma Annuale 2024;

VISTO il Bando relativo alla concessione di contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" in particolare l'azione "VisioniFuori-Luogo" a cui ha partecipato questa istituzione scolastica;

VISTA la candidatura presentata da questo istituto;

VISTA la ricevuta di protocollo AAF_Vis_006149 di avvenuta accettazione del finanziamento del 02/10/2024 per l'azione "Azione A.2 Visioni fuori luogo - secondarie di I e II grado" con le ripartizioni per singole voci di spesa, conservato agli atti di questa istituzione scolastica;

Emana un avviso interno avente per oggetto il reclutamento di 9 tutor interni, mediante procedura comparativa dei curricula, per l'attuazione delle azioni di formazione riferite.

L'avviso è disciplinato come di seguito prescritto:

Articolo 1 - Oggetto dell'incarico

Il presente Avviso di selezione (a seguire, anche «Avviso») è diretto al conferimento di incarichi individuali a Tutor interni tramite procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione degli specifici titoli richiesti, per le figure professionali di seguito specificate:

N° 9 TUTOR						
<i><u>Tutte le attività saranno svolte in orario extra-scolastico dal mese di novembre 2024 al mese di maggio 2025</u></i>						
Figura richiesta	Alunni	Percorso formativo/laboratoriali	Ore	Total e ore	Criteri di ammissione	Tipologia di attività formativa e finalità
Tutor	Classi terze primaria	I codici visivi I codici narrativi I codici sonori Lettura e analisi di Pinocchio e Alice	3 3 3 3	12	Docente in servizio presso l'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestionale e allo svolgimento delle attività.
Tutor	Classi quarte primaria	I codici visivi I codici narrativi I codici sonori Analisi del territorio Analisi del territorio/sceneggiatura Analisi del territorio/scenografia Lettura e analisi di Pinocchio e Alice	3 3 3 6 6 6 3	30	Docente in servizio presso l'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestionale e allo svolgimento delle attività.
Tutor	Classi quinte primaria	I codici visivi I codici narrativi	3 3	30	Docente in servizio presso	Supporto organizzativo/gestionale

		I codici sonori	3		P'istituto almeno fino al 30/06/2025	e allo svolgimento delle attività.
		Analisi del territorio	6			
		Analisi del territorio/sceneggiatura	6			
		Analisi del territorio/scenografia	6			
		Lettura e analisi di Pinocchio e Alice	3			
Tutor	Secondari a primo grado	Analisi del territorio	6	21	Docente in servizio presso P'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
		Analisi del territorio/sceneggiatura	6			
		Analisi del territorio/scenografia	6			
		Lettura e analisi di Pinocchio e Alice	3			
Tutor	Primaria e secondari a	MasterClass di introduzione al linguaggio cinematografico	6	23	Docente in servizio presso P'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
		MasterClass scenografia	2			
		MasterClass dal libro al cinema	3			
		La scuola al cinema	12			
Tutor	Classi terze primaria	Codifica linguaggio cinematografico	23	27	Docente in servizio presso P'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
		Laboratorio di montaggio	4			
Tutor	Classi quarte primaria	Codifica linguaggio cinematografico	23	27	Docente in servizio presso P'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
		Laboratorio di montaggio	4			
Tutor	Classi quinte primaria	Codifica linguaggio cinematografico	23	27	Docente in servizio presso P'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
		Laboratorio di montaggio	4			

Tutor	Secondari a primo grado	Codifica linguaggio cinematografico Laboratorio di montaggio	14 4	18	Docente in servizio presso l'istituto almeno fino al 30/06/2025	Supporto organizzativo/gestional e allo svolgimento delle attività.
-------	-------------------------	---------------------------------------------------------------------	-------------	----	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

Si prevede la seguente suddivisione oraria delle attività:

N° Modulo	Modulo	Materia	Or e	Primari a Classi Terze	Primari a Classi Quarte	Primari a Classi Quinte	Secondari a Tutte le Classi	Primaria e secondari a Tutte le classi
1	Introduzione al linguaggio cinematografico	Grammatica delle immagini. I codici visivi.	9	3	3	3		
1	Introduzione al linguaggio cinematografico	La sintassi delle immagini. I codici narrativi.	9	3	3	3		
1	Introduzione al linguaggio cinematografico	La musica e le immagini. I codici sonori.	9	3	3	3		
1	Introduzione al linguaggio cinematografico	Masterclass	6					6
2	Conoscere per cambiare	Laboratorio di analisi del territorio	18		6	6	6	
2	Conoscere per cambiare	Laboratorio di scenografia	18		6	6	6	
2	Conoscere per cambiare	Laboratorio di sceneggiatura	18		6	6	6	
2	Conoscere per cambiare	Masterclass scenografia	2					2
3	Leggere e scrivere le immagini	Lettura e analisi di "Pinocchio"/Alice	12	3	3	3	3	
3	Leggere e scrivere le immagini	Master class dal libro al cinema	3					3
3	Leggere e scrivere le immagini	La scuola al cinema	12					12
4	Codifica del linguaggio cinematografico	Produzione 3 puntate	83	23	23	23	14	
5	Laboratorio di montaggio	Montaggio serie	16	4	4	4	4	

1° Modulo - "Introduzione al linguaggio cinematografico": i codici visivi, narrativi e sonori. L'azione prevede 33 ore di formazione frontale curate da esperti professionisti del cinema. Contenuti: la grammatica delle immagini – i codici visivi; la sintassi delle immagini - i codici narrativi; la musica e le immagini – i codici sonori.

2° Modulo – Conoscere per cambiare. Attività di ricerca-azione per la rilevazione dei punti di forza, di debolezza, opportunità e minacce del territorio. Il modulo si avvarrà della visione di film, documentari, consultazione di archivi e teche al fine di educare i beneficiari a decodificare il linguaggio cinematografico. L'attività di ricerca-azione (56 ore) prevede l'analisi investigativa del territorio di appartenenza anche attraverso l'analisi di opere audiovisive; laboratorio di scrittura cinematografica e individuazione dei contenuti da trattare nella serie; laboratorio di scenografia e ricerca degli elementi identitari del territorio da rappresentare.

3° Modulo - Leggere e scrivere le immagini. Lettura della prima stesura di "Pinocchio" (1881) e della prima traduzione de "Le avventure d'Alice nel paese delle Meraviglie" (1872). Analisi della prima stesura di "Pinocchio" e della prima traduzione di "Alice nel paese delle Meraviglie". Visione dei film: "Pinocchio" di Matteo Garrone e del classico della Disney, "Le avventure d'Alice nel paese delle Meraviglie" di Tim Burton e del classico della Disney. Masterclass - Dal libro al cinema. Incontro con gli editori della casa editrice il Palindromo. Laboratorio di sceneggiatura. Le suggestioni e le storie di Pinocchio e Alice verranno riscritte, mescolate e calate nel contesto territoriale di riferimento. 27 ore.

4° Modulo. Codifica del linguaggio cinematografico mediante la produzione della serie web.

Codifica del linguaggio cinematografico 83 ore. Si procederà in questa fase alla produzione della serie. L'opera audiovisiva sarà realizzata dai beneficiari quale esito delle attività didattiche e formative del progetto. Oltre a indossare i panni degli attori, gli studenti ricopriranno il ruolo di registi, scenografi, costumisti, operatori di ripresa, direttori della fotografia, fonici, microfonisti, ecc.

5° Modulo. Montaggio delle serie per il web e diffusione on line della stessa.

Laboratorio di montaggio 16 ore. Tale fase consentirà agli allievi di apprendere il funzionamento dei software e delle tecniche di montaggio audio/video per giungere alla finalizzazione delle puntate. L'intervento, agendo su più livelli, produrrà risultati diversificati per gli studenti, l'ambiente scolastico e il territorio. I beneficiari acquisiranno nuove competenze specifiche sulla fruizione e la produzione cinematografica, miglioreranno le proprie prestazioni scolastiche incrementando il senso di autoefficacia e la propria autostima. La conoscenza e la comprensione del territorio consentirà di innescare processi di partecipazione collettiva e lo sviluppo di piani di intervento.

Articolo 2 – Requisiti e titoli richiesti

Possono partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del bando:

1. abbiano la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
2. abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
3. non siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
4. possiedano l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
5. non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
6. non siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
7. non siano stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale;

8. non si trovino in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l'adeguata valutazione delle medesime;

9. NON si trovino in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;

Tutti i requisiti per l'ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

Il possesso dei predetti requisiti generali e requisiti di accesso e di selezione dovrà essere autocertificato mediante dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche.

L'Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

3 - Figure e compiti richiesti

Il personale docente che sarà individuato mediante il presente Avviso dovrà svolgere i compiti che vengono di seguito dettagliati.

Tutor con i seguenti compiti:

1. predisporre, collaborando con il Docente Esperto e il Responsabile Scientifico, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, suddividendoli in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;

2. partecipare alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto;

3. compilare il registro delle attività e delle presenze dei partecipanti;

4. curare la registrazione della frequenza delle attività da parte dei destinatari dell'intervento, dei contenuti delle attività svolte e collaborare alla gestione della piattaforma qualora prevista;

5. curare la partecipazione degli studenti, segnalando tempestivamente eventuali problematiche emergenti al Team per la Prevenzione della dispersione scolastica;

6. garantire la collaborazione con il Team per la Prevenzione della dispersione scolastica e, per il tramite di questo, con i Consigli di classe;

7. assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto e garantire il rispetto delle modalità organizzative nello svolgimento delle attività, secondo il calendario concordato con il Team per la Prevenzione della dispersione scolastica e, per il personale docente, non in orario di servizio;

8. predisporre e consegnare materiale di tipo documentario;

9. redigere e consegnare a questa istituzione scolastica il time-sheet dell'attività svolta con evidenza delle ore prestate;

10. garantire il rispetto delle norme in materia di tutela della privacy, secondo le disposizioni in materia di sicurezza previste dal GDPR 679/2016/UE e D.Lgs. n. 196/2003 modificato dal D.Lgs. n.101/2018.

Articolo 4 - Requisiti di accesso e criteri di selezione

Per la selezione degli aspiranti, fermo restando i requisiti di accesso di cui all'art. 2, si procederà alla valutazione del Curriculum Vitae e all'attribuzione di punteggi relativi agli elementi di valutazione in base alle seguenti Tabelle di Valutazione dei titoli rispettivamente indirizzate alle figure di Tutor. A ciascun candidato utilmente collocato in graduatoria verrà assegnato un unico modulo.

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI TUTOR

A. Titolo di studio universitario specifico (2° livello o vecchio ordinamento)	Punteggio previsto
	Max Punti 15
Titolo di studio Universitario (Secondo livello o vecchio ordinamento)	Punti 10
Titolo di studio Universitario (Livello Triennale)	Punti 07
Titolo di studio Diploma	Punti 05

B. Altri titoli culturali	Punteggio previsto
	Max Punti 31
Dottorato di ricerca	Punti 04 Max 8
Master universitario (di almeno 1500 ore – 60 CFU)	Punti 02 Max 6
Diplomi di specializzazione post-laurea	Punti 02 Max 6
Corsi di formazione o aggiornamento in qualità di docente formatore di almeno 15 ore ciascuno	Punti 01 max 5
Patente Europea ECDL (o similari)	Punti 03 Max 6

C. Esperienze lavorative e/o professionali	Punteggio previsto
	Max Punti 30
tutoraggio in attività laboratoriali extracurricolari	Punti 02

Articolo 5 – Modalità e termini di presentazione delle candidature

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le **ore 12:00** del **giorno 15/11/2024** all'indirizzo peo paic85100p@istruzione.it o pec paic85100p@pec.istruzione.it indicando sull'oggetto: "Avviso di selezione per il conferimento di Incarichi di tutor per la realizzazione del progetto "Crescere mutando – pinocchio e Alice nel paese che vorrei" - Bando Scuole 2023 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione". **C.U.P. E74C23000460001**

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine di cui sopra. La domanda di partecipazione, da predisporre sulla base dell'Allegato "A". Tale domanda di partecipazione include altresì la Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti previsti per la partecipazione alla presente selezione, nonché l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del D.Lgs. 165/2001.

La domanda di partecipazione (All. A) deve essere corredata da:

- Curriculum Vitae del candidato compilato in formato europeo contenente i titoli e le esperienze professionali richiesti ai fini della partecipazione alla presente procedura e/o valutabili e maturati nel settore oggetto del presente Avviso. I titoli ed esperienze professionali richiesti e/o valutabili dovranno essere evidenziati in giallo nel Curriculum Vitae e dovranno, inoltre, essere riportati nell'Allegato "C" Tabella di Autovalutazione Titoli. Il Curriculum Vitae dovrà contenere l'autodichiarazione di veridicità dei dati e delle informazioni contenute, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000;
- All. C: Tabella di autovalutazione dei titoli (da utilizzare per la partecipazione alla selezione come Tutor)
- All. D: Informativa privacy.

Ciascun documento dovrà essere debitamente datato e sottoscritto dal candidato, pena l'esclusione.

L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati.

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art. 71 Dpr 445/00, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta.

Articolo 6 - Commissione di valutazione

La Commissione è nominata dalla Dirigente Scolastica dopo la scadenza del termine per la presentazione delle istanze di partecipazione.

Ad essa compete l'organizzazione dei lavori istruttori, la verifica dei requisiti di ammissibilità, la valutazione dei candidati e la formazione della graduatoria.

Nello svolgimento dei suoi compiti, la Commissione redige apposito verbale contenente i criteri di valutazione e i giudizi attribuiti a ciascun candidato.

Articolo 7 - Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata da apposita Commissione nominata dalla Dirigente Scolastica.

Saranno costituite n. 1 graduatoria.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali ed i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

A parità di punteggio, data la priorità al più giovane d'età, sarà data la preferenza ai candidati nell'ordine che segue:

- abbiano la maggiore valutazione dei titoli universitari e culturali;
- abbiano già svolto esperienze lavorative con valutazione positiva presso altre scuole;
- abbiano già lavorato con valutazione positiva presso la Scuola.

Al termine della valutazione delle candidature, la relativa graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo online dell'Istituto.

Gli interessati possono presentare reclamo alla Commissione entro 7 giorni dalla data di pubblicazione della stessa. Decorso detto termine, la graduatoria provvisoria diventa definitiva il terzo giorno dalla data di sua pubblicazione, ed ha validità per il periodo di attuazione del modulo L'attinenza dei titoli dichiarati e quelli richiesti deve essere esplicita e diretta ed in ogni caso soggetta alla valutazione della commissione; verranno valutate solo le esperienze di cui siano dichiarati: estremi della nomina, ente committente, oggetto e durata, data di inizio, anni, mesi e ore e comunque tutti i dati sufficienti ad effettuare in modo agevole ed immediato la valutazione; in caso di informazioni generiche ed indefinite non saranno attribuiti punteggi.

Si precisa che nel caso in cui il candidato attesti il possesso di titoli di studio o di specializzazione, che siano stati conseguiti all'estero, sarà necessario allegare attestato di equipollenza in originale; in mancanza essi non potranno essere oggetto di alcuna valutazione.

In caso di parità di punteggio costituirà elemento preferenziale la minor età anagrafica.

Articolo 8 - Modalità di svolgimento della procedura di selezione

La presente procedura è espletata in conformità ai principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa. Nello svolgimento della selezione, l'Istituzione scolastica procede all'attribuzione dell'incarico/degli incarichi attraverso l'iter descritto nei seguenti punti:

I. ricognizione del personale docente interno all'Istituzione. Ciò avviene in conformità con quanto previsto dall'art. 35 del CCNL Comparto Scuola del 29 novembre 2007, per la realizzazione da parte dei docenti di specifiche attività progettuali per le quali sono richieste particolari competenze professionali, ovvero ai sensi dell'art. 57 del suddetto CCNL, per le attività svolte dal personale ATA;

Articolo 9 – Attribuzione Incarico - Durata e Compensi

La collaborazione per l'incarico di Tutor prevede un compenso orario di € 25,55 lordo Stato.

Tale compenso orario è onnicomprensivo di tutti gli oneri a carico dell'Amministrazione e sarà corrisposto a completamento delle attività ed a seguito dell'effettivo accreditamento dei fondi da parte dei soggetti erogatori.

Gli interventi saranno attivati e organizzati dal Comitato Tecnico Scientifico in relazione alle necessità che saranno evidenziate e rilevate dai Consigli di classe. La realizzazione delle azioni è prevista in orario extra-scolastico indicativamente nel periodo Novembre 2024 – Maggio 2025.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

Il compenso totale verrà rapportato alle ore effettivamente svolte e opportunamente documentate. Si precisa che la liquidazione del compenso previsto avverrà solo alla conclusione delle attività programmate e a seguito dell'effettiva acquisizione del budget assegnato all'Istituzione Scolastica ricalcolato in base al raggiungimento dei target previsti dalla Direzione Cinema e Audiovisivo e dal MIM.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di effettuare i controlli ex L. 445/2000 art. 71 sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli art. 46 e 47 rese nella candidatura, anche con richiesta al candidato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazioni mendaci, l'accertata non veridicità delle dichiarazioni del candidato, comporta immediata risoluzione dell'incarico.

Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 18 del D.L.gs. 36/2023 è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Valeria Catalano.

Al presente bando si allegano:

Allegato A

Allegato B (con titoli ed esperienze che danno diritto a punteggi messi in evidenza)

Allegato C

Allegato D

Il presente avviso viene pubblicato all'albo e sul sito dell'Istituto scolastico www.iccolozzabonfiglio.it

Il Dirigente Scolastico

Valeria Catalano

Firmato in digitale